



Il festival Tornano i «Dialoghi». L'ideatrice Cogoli: «Andremo alle origini delle storie». Anteprima con le scuole

Tutti narratori, a Pistoia si scopre perché

A maggio



● Qui sopra, nella foto di Laura Pietra, Giulia Cogoli, che ha ideato e dirige i Dialoghi di Pistoia, in programma dal 27 al 29 maggio nella città toscana

Il mondo d'oggi ha almeno un elemento in comune con i secoli passati: la produzione di racconti, di storie o, con termine ora molto in voga, di narrazioni. Ma cosa raccontiamo, e perché? Il festival di antropologia del contemporaneo, i Dialoghi di Pistoia, XIII edizione, ideato e diretto da Giulia Cogoli, torna con un nuovo nome (prima si chiamava **Dialoghi sull'uomo**) ma riprende le date classiche primaverili, da venerdì 27 a domenica 29 maggio (nel 2021 era slittato a settembre per la pandemia) e sarà dedicato al tema *Narrare humanum est. La vita come intreccio di storie e immaginari*.

Un argomento che riguarda tutte le civiltà e le epoche, e attiene ai geroglifici ma anche ai post sui social, come illustra l'annuncio del festival, citando il linguista Roland Barthes («Non è mai esistito in alcun luogo un popolo senza racconti») e lo studioso di letteratura evolutiva Jonathan Gottschall («Siamo l'animale che racconta storie»). E che pertiene a un ventaglio ampio di discipline, cui saranno dedicati gli interventi di studiosi e autori al festival, come anticipa l'ideatrice Cogoli: «Oggi tutto pare dover essere narrazione. Siamo passati dall'epoca della comunicazione a quella dello *storytelling*: dalla



scienza alla politica, dall'economia, alla medicina, le nuove tecnologie impongono a tutti, nel privato e nel pubblico, questa forma di espressione. Dietro le campagne pubblicitarie o quelle politiche si celano sempre più le sofisticate tecniche dello *storytelling management*. I Dialoghi di Pistoia, con tante voci diverse, approfondiranno perché abbiamo bisogno di sto-

rie e perché le raccontiamo».

La rassegna, promossa da Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia e dal Comune di Pistoia, oltre al programma per il pubblico propone anche un'anteprima per le scuole. Quest'anno due le lezioni in programma, al teatro Manzoni di Pistoia ma anche in diretta streaming: la prima, venerdì 18 marzo, illustrerà il tema dell'edizione, con l'antropologo Marco Aime (ore 11), la seconda, venerdì 22 aprile, su *Leggere la propria vita: le avventure di un genere letterario ma non solo*, con il filosofo Duccio Demetrio. (i. bo.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



100404